OKINAWA TE TRADITIONNEL DÔJÔ

LIVRET DU PRATIQUANT

OKINAWA TE TRADITIONNEL
DÔJÔ

Représentant en France Shorin ryu Kyudokan HIGA TE

Membre de la "World Okinawa Shorinryu Kyudôkan Karatedô"

Membre de l'association KORYUKAI

Membre de la Daï Nippon Butoku Kaï (DNBK)

Membre de l'association Bushido Shin Renmei

Reconnu par l'Ambassade du Japon en France
« Association Culturelle Franco-japonaise »

Adhèrent à la Fédération Française de Karaté et Disciplines Associées

Le dôjô « Shito ryu Luxeuil » a été créé le 18 mai 1978, par **André LAMBOLEY Sensei**. C'est le 7 juillet 1984 qu'il prend son titre actuel « Okinawa te traditionnel »
Le 14 juin 2003, les statuts sont modifiés afin de fixer l'orientation culturelle de l'association.
André LAMBOLEY est 4eme dan karatedô, diplômé d'état, membre d'honneur de l'association et participe activement à la vie du dôjô.

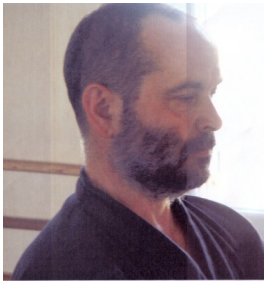
N° Association : 0701002481

Durant de nombreuses années, de 1978 à 1998, le dôjô est resté fidèle à la pratique du style Shito ryu karatedô.

- Sankukai de Yoshinao Nanbu sensei
- Hayashi ha Shito ryu de Hayashi Teruo sensei
- Seinshinkai de Soke Kuniba

Pour s'orienter, en 1998, vers le Shuri te d'Okinawa (Courant Shorin) avec pour référence NAKAMURA Yoshio Sensei, 10eme dan.

Les pratiques actuelles du dôjô sont : karatedô Shorin ryu, kobudô d'Okinawa et iaidô, avec, pour références martiales :
- **Masato Oscar HIGA** Hanshi, 10eme dan karatedô Kyudokan.
- **Seisuke ADANIYA** Sensei, 9eme dan kobudô et karatedô shorin. Expert fédéral.
- **Wolfgang WIMMER** Hanshi, 8eme dan iaidô



Le dôjô est actuellement dirigé par **Patrice MERCKEL sensei**, 7eme dan karatedô Kyudokan, kyoshi, 6eme dan iaidô Kyoshi, 4eme dan kobudô. Diplômé d'état.
Shodan (1er dan) en calligraphie japonaise.

Depuis septembre 2008, Patrice MERCKEL est membre de la fédération **"World Okinawa Shorinryu Kyudokan Karatedô"** dirigée par Oscar Masato HIGA Hanshi, 10eme dan. **Il est représentant en France du dôjô Kyudokan HIGA Te, nommé par Oscar Masato HIGA Hanshi.**

Il est membre du **DAÏ NIPPON BUTOKU KAÏ (DNBK)** : prestigieuse association dont le honbu dôjô est le butokuden de Kyoto.

道

LE LOGO DE L'ASSOCIATION

Il a été créé par Gilles FLEUROT, Yudansha du dôjô.
Le logo représente l'île d'Okinawa, encadrée par la porte du château de Shuri et un poing. Ainsi, le logo symbolise la pratique martiale d'Okinawa.

LE HANKO DU DÔJÔ

Le hanko du dôjô a été créé par Patrice MERCKEL en 2006. Les kanji utilisés sont les versions très anciennes de « karate Okinawa ».

Le logo, le hanko et le sigle D.A.N. (Degré en Art Nippon) ont fait l'objet d'un dépôt : Copyright – Droits d'auteur.
N° de certificat : LJC7178

EXTRAIT DES STATUTS *(Article 2 : Objet)*

« L'association a pour objet :

- *Pratiquer les arts martiaux traditionnels japonais et Okinawaïens : Karatedô, Kobudô, Iaïdô ;*
- *Promouvoir ces arts martiaux dans un cadre culturel et sportif ;*
- *Propager et faire connaître l'éthique d'un dojo à travers la création de liens avec les arts traditionnels japonais ;*

Ouvrir une réflexion sur les arts martiaux et leur développement : histoire, éthique, …etc.

L'association s'interdit toute discussion ou manifestation présentant un caractère politique, racial ou confessionnel. «

Les statuts et le règlement de fonctionnement sont disponibles sur le site.

ETHIQUE

Les membres du dôjô véhiculent des valeurs en lien avec la pratique :

仁	Jin (bienveillance, générosité)
義	Gi (honneur, justice)
礼	Rei (courtoisie, étiquette)
知恵	Chi (sagesse, intelligence, courage)
心	Shin (sincérité)
忠	Chu (loyauté)
孝	Koh (piété)

和

KARATEDÔ SHORIN RYU KYUDOKAN

Maître Masato Osucaru HIGA est un des héritiers de Yuchoku HIGA, fondateur de l'école Kyudokan d'Okinawa. Il a consacré sa vie à la pratique du karatedô d'Okinawa, du courant shorin ryu. Il est directeur technique international, Hanshi, 10eme dan. Il a nommé sa branche technique Kyudokan Higa Te.

Depuis le 1er septembre 2008, Patrice MERCKEL sensei est représentant en France de l'école Kyudokan Higa Te.

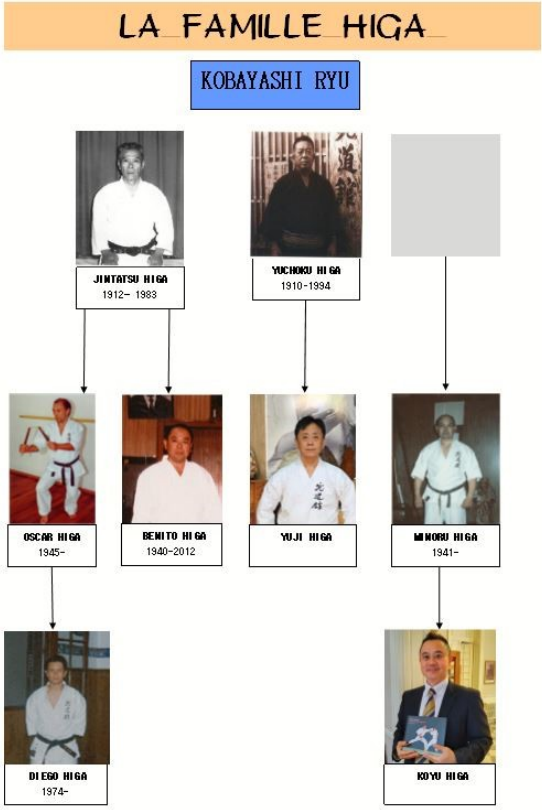
Le logo du Kyudokan, les kanji « Kyudokan » et la devise du dôjô « Kyudô mugen » ont fait l'objet d'un droit d'utilisation en France.

Certificat de dépôt n° BR9R193

KYUDOKAN

究道館

FRANCE



KOBUDÔ D'OKINAWA

Kobudô signifie « la voie du vieux guerrier ». Ce terme générique englobe la pratique okinawaïenne des armes : bo, tonfa, nunchaku, saï, kama, etc.

Okinawa fut occupé par la Chine et le Japon. Sous le coup d'une interdiction de posséder des armes, les habitants créèrent tout un arsenal d'armes improvisées à partir des outils et des instruments agraires. Ainsi sont nés les kobudô d'Okinawa.

Maître Seisuke ADANIYA , 9eme dan est notre référent dont Patrice MERCKEL sensei est le disciple. Né à Okinawa, il a consacré sa vie à la pratique des arts martiaux okinawaïens : kobudô et karatedô. Ses recherches l'ont amené à développer une méthode de connexion corporelle.

IAIDÔ

Arme japonaise par excellence, appelé To, le katana est la représentation de la perfection dans ses lignes et son utilisation. L'art du iaidô consiste à rechercher une efficacité sans faille face à une agression : dégainer et trancher d'un même geste.

Ecole pratiquée : **Muso Jikiden Eishin Ryu**
Notre référent est hanshi WolfgangWIMMER , 8eme dan.

ACTIVITES et MANIFESTATIONS

Le dôjô participe aux manifestations locales, nationales et internationales :

- Téléthon
- Journée des associations
- Stages et séminaires
- Rencontres techniques Kyudokan
- …

Nous organisons :

- Des stages techniques de karatedô, kobudô et iaidô avec nos référents
- Des séminaires de rencontres multidisciplinaires
- ...

PARTENAIRES

L'association est adhérente à la **FFK**, Fédération Française de Karate.

L'association est reconnue « **Association culturelle Franco japonaise** » par l'Ambassade du Japon en France.

De par ses activités, le dôjô est en relation avec d'autres groupes dans un réseau national et international.

Membre de la «World Okinawa Shorinryu Kyudôkan Karatedô".

Membre de la Daï Nippon Butoku Kaï (DNBK)

Membre de l'association Bushido Shin Renmei

Localement, nous sommes partenaires avec les collectivités locales.

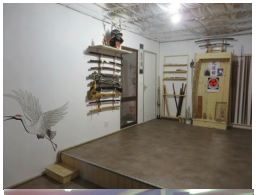
GRADES

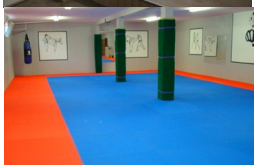
Chaque adhérent possède un passeport associatif qui retrace son parcours individuel, sur lequel sont validés les grades par le responsable technique. L'association édite les diplômes de grades (Kyu et D.A.N.)

En règle générale, il est organisé un passage de grade par an.

GRADES													
		KARATEDÔ				KOBUDÔ		IAIDÔ	
		ENFANTS		ADULTES					
KYU	ROKUKYU	6		6		6		6	
	GOKYU	5		5		5		5	
		5							
	YONKYU	4		4		4		4	
		4							
	SANKYU	3		3		3		3	
		3							
	NIKYU	2		2		2		2	
		2							
	IKKYU	1		1		1		1	
		1							
Shodan ho									
DAN	SHODAN	1		1		1		1	
	NIDAN	2		2		2		2	
	SANDAN	3		3		3		3	
	YONDAN	4		4		4		4	
	GODAN	5		5		5		5	
	ROKUDAN	6		6		6		6	
	SHICHIDAN	7		7		7		7	
	HACHIDAN	8		8		8		8	
	KUDAN	9		9		9		9	
	JUDAN	10		10		10		10	

LIEUX DE PRATIQUE





- Dôjô central (honbu dôjô), FONTAINE LES LUXEUIL
- Dôjô de Saint sauveur, rue Just Pingand. Sous-sol de l'école maternelle 70300 SAINT SAUVEUR
- Sous sol de la salle polyvalente de SAINT SAUVEUR

- Gymnase des Merises, LUXEUIL LES BAINS

HORAIRES ET ENCADREMENT

	LIEU	MARDI	JEUDI	VENDREDI	DIMANCHE
KARATEDÔ ENFANTS	SAINT SAUVEUR	18h à 19h30			
KARATEDÔ ADULTES	SAINT SAUVEUR	19h30 à 21h15	19h00 à 20h45		
KOBUDÔ	LUXEUIL LES BAINS			18h30 à 20h	
IAIDÔ	SAINT SAUVEUR				9h à 11h

Responsable technique du dôjô : MERCKEL Patrice

Section enfants: MAGUIN Michel, LACOMBE Ludovic, LEGOY Françoise

BUREAU DE L'ASSOCIATION

Président : MAGUIN Michel

Secrétaire : MERCKEL Patrice

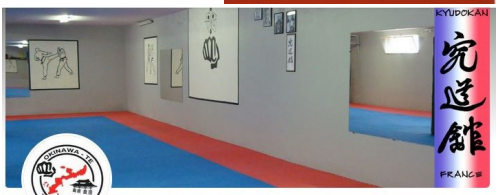
Trésorière : THOUVENOT Caroline

LES OUTILS D'INFORMATION

Livret d'accueil : Il informe sur l'histoire du dôjô et de l'association : sur le fonctionnement, sur les grades, présente la hiérarchie du dôjô, les outils d'information, les partenariats... Il est l'outil de présentation pour les adhérents et leurs familles

Dôjô no shinbun C'est le journal du dôjô. Edité périodiquement, il est ouvert à tous. Chaque adhérent, ou personne extérieure peut proposer un article sur un sujet de son choix. Il traite également de l'aspect technique de notre pratique. Il est disponible sur le site ou sur demande au secrétaire

Passeport : Il est l'outil de traçabilité du parcours individuel. Il doit être neutre et est la propriété exclusive de son possesseur. Il est remis à chaque adhèrent

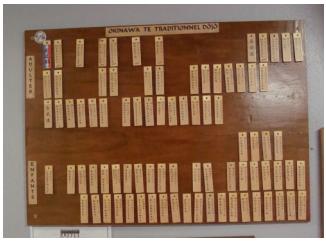


Kyudokan France (Okinawa te dôjô)

Page Facebook :
https://www.facebook.com/okinawate.dojo/

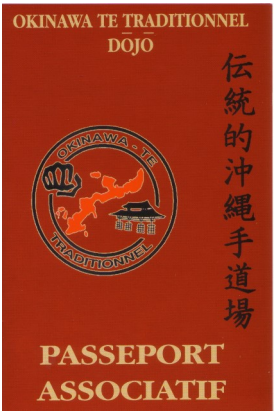
Le site : www.okinawa-te.org

LA HIERARCHIE DES GRADES est affichée sur un tableau à l'entrée du dôjô



OKINAWA - TE TRADITIONNEL

LIVRET DU PRATIQUANT



Glossaire

D.A.N. : Degré en Art Nippon
Dan : Niveau
DNBK : Daï Nippon Butoku Kaï
Dôjô : Lieu de pratique
Dôjoô no shinbun : Journal du dôjô
Hachidan : 8eme dan
Hanko : Sceau
Hanshi : Titre le plus élevé décerné par la DNBK
Iaidô : Voie du sabre
Karatedô : Voie de la main vide
Kobudô d'Okinawa: Pratique des armes à Okinawa
Kohai : élève
Kudan : 9eme dan
Kyoshi : Titre décerné par la DNBK, avant Hanshi
Kyu : Degré
Renshi : 1er titre décerné par la DNBK
Sensei : Professeur
Shibu taikaï : Séminaire de rencontre
Shito ryu : Style de karate créé par Mabuni sensei
Shomen : Espace dédié face au salut
Shorin Ryu : Courant de pratique okinawaïenne de karatedô
Shuri Te : Main de Shuri. Style du courant Shorin ryu
Okinawa : Ile principale des Ryu Kyu, au Japon
Okinawa Te : La main d'Okinawa
Yudansha : Pratiquant élevé au grade dan

伝統的沖縄手道場

Association
Okinawa Te Traditionnel

http://www.okinawa-te.org

https://www.facebook.com/okinawate.dojo/

mail : kyudokan.france@yahoo.fr